



KULLAMAA KESKKOOLI LOOVTÖÖ KORRALDUS

III KOOLIASTMES

Kullamaa Keskkooli loovtöö korraldus III kooliastmes

1. Loovtöö eesmärk

Loovtöö eesmärgiks on pakkuda õpilasele võimetekohast ning huvidest lähtuvat eneseteostuse võimalust ning toetada :

- Õpilase loomingulise algatusvõime ja loova eneseväljendusoskuse kujunemist;
- Õpimotivatsiooni, eneserefleksiooni ja kriitilise mõtlemise kujunemist;
- Õpilase kujunemist loovaks ja mitmekülgseks isiksuseks;
- Üldpädevuste (iseseisev ja rühmas töötamine, probleemide lahendamine, kriitiline mõtlemine, argumenteerimis-, eneseväljendus- ja esinemisoskus, töö allikatega ja andmetega, tegevuse kavandamine ning kavandatu järgimine, tegevuse ja töö analüüsimise oskus, loovtöö vormistamine, IKT vahendite kasutamine jne) kujunemist;
- Õpilast tema võimete avastamisel ja paremal tundmaõppimisel, mis aitaks teha valikuid järgnevatel õpinguteks.

2. Loovtöö korraldus

8.klassis korraldab Kullamaa Keskkool (edaspidi kool) õpilastele läbivatest temadest lähtuva või õppeaineid lõimiva loovtöö.

Loovtöökõiks võib olla uurimus, projekt või praktiline töö.

Loovtööd võib teha nii individuaalselt kui ka kollektiivselt (2-4 õpilast).

3. Loovtööde liigid

Uurimus eeldab materjali kogumist, analüüsimist, süstematiseerimist ja üldistamist ning järelduste tegemist.

Praktiline töö eeldab projekti kavandamist, läbiviimist ja tagasisidestamist. Projekt on kindla eesmärgi ja ulatusega terviklik töö (ülesanne) vm ettevõtmine. Projekt võib olla võimlemiskava, maastikumäng, luulekava, pildistamine, slaidikava, tantsuetendus, tähtpäeva tähistamine, temaatiline aktus vm.

Praktiline töö kätkeb endas uudset, innovaatilist ideed ning on eneseteostusrõõmu pakkuv ja silmaringi avardav töö, mis eeldab töö (teose) kavandamist, valmistamist ning selle esitlemist näitusena, kontserdina või muul moel. Loovtöö muusikateosena on õpilase omalooming. Muusikateose loomiseks võib kasutada vokaali, akustilisi muusikainstrumente, elektroakustilisi, audiovisuaalseid ja multimeedia vahendeid. Omalooming võib olla pealkirjastatud laul (a cappella või saatega), instrumentaalpala, või elektroakustiliste-, audiovisuaalsete ja/või multimeedia vahenditega loodud kompositsioon. Esitusele võib kaasata teisi lauljaid ja instrumentaliste.

Kunstitöö teostamise tehnikaks võib olla maal, joonistus, graafika, skulptuur, keraamika, videofilm, animatsioon, performance jne. Praktiline töö võib olla ka veebileht, käsitöös ning töö- ja tehnoloogiaõpetuses, e-portfoolio, õppematerjali koostamine, herbaarium, temaatilise ajalehe väljaandmine, õpilasfirma rajamine vm.

4. Loovtööde teemade valimine

Kolmanda kooliastme õpetajad esitavad iga õppeaasta 15.novembriks loovtöö teemad (vähemalt 2). Õpilastel on õigus välja pakkuda ka oma teema olles eelnevalt kokku leppinud juhendajaga. Iga õpetaja saab juhendada maksimaalselt kahte tööd.

5. Loovtöö teostamine ja juhendamine

Õppeaasta I trimestril, hiljemalt 15.novembriks, kinnitab direktor oma käskkirjaga loovtööde teemad nimeliselt koos juhendajatega. 7. ja 8. klassi õpilane planeerib loovtöö teostamise koos juhendajaga ja teostab seda väljatöötatud plaani alusel. Õpilase nõustamine juhendaja poolt toimub kogu tegevuse vältel vastavalt vajadusele. Lõimuva loovtöö korral võib õpilasel olla mitu juhendajat.

6. Töö teostaja ülesanded:

- valib teema ja juhendaja;
- koostab kava (plaani);
- otsib teemakohast kirjandust ja/või muid allikaid;
- uurimistöö puhul planeerib metoodika; analüüsib uurimismaterjali; kogub andmeid,
- viib läbi uuringuid ja/või vaatlusi; töötleb andmeid / projekti või praktilise töö puhul
- planeerib; teostab; ja tagasisidestab.
- kirjutab töö teksti (uurimuses sisuline osa ilma lisadeta 5-10 lehekülge; projekti ja praktilise töö puhul 2-4 lehekülge).
- annab aru juhendajale töö käigu kohta;
- vormistab töö nõuetekohaselt (lähtub Kullamaa KK kirjalike tööde vormistamise juhendist);
- valmistab ette esitluse.

7. Töö juhendaja ülesanded:

Juhendaja roll on suunav. Juhendaja:

- aitab õpilast teema valikul ja tegevusplaani koostamisel;
- soovib vajadusel kirjandust ja annab suuniseid info otsimisel;
- jälgib töö vastavust sisulistele ja vormistamise nõuetele ning jälgib ajakava täitmist;
- nõustab õpilast esitluse edukaks läbiviimiseks;
- täpsustab rühmatöös liikmete tööpanust;
- nõustab õpilast loovtöö esitlemise vormi valikul;
- hindab õpilase jooksvat tööd ning teeb ettepaneku töö hindamiseks.
-

8. Loovtööde esitlemine

Loovtöö esitlemine toimub 7. ja 8. klassi 3. trimestril.

Kõik 8.klassi õpilased esitlevad teostatud loovtöid, mille järel toimub loovtööde hindamine (õppeaasta jooksul esitatud loovtöö näituse, kontserdi, ürituse vm puhul esineb töö autor stendiettekande või slaidiettekandega).

Loovtöö esitlemisel õpilane:

- selgitab töö eesmärgi ja põhjendab teema valikut;
- tutvustab kasutatud meetodeid/töövõtteid;
- esitab töö kokkuvõtte: milleni jõuti, kas eesmärk täideti.

Õpilasel on õigus töö teostamiseks ja esitlemiseks kasutada koolis olevaid IT vahendeid ja audio-video tehnikat.

9. Loovtööde hindamine

Töö hindamise eesmärk on anda tagasisidet loovtöö kui terviku kohta, kujundada kriitilist suhtumist, julgustada õpilast järgmisteks loovtöödeks ning teostada seeläbi isiksuse arengut.

Loovtöö hindamiseks moodustatakse direktori käskkirjaga 3-liikmeline komisjon, kuhu kuuluvad kooli direktori esindaja (komisjoni esimees) ja kaks õpetajat. Hindamiskomisjon arvestab hinde panekul töö juhendaja arvamust.

Hindamisel arvestatakse:

- Töö sisu:
 - töö vastavust teemale, seatud eesmärkide saavutamist, terminite ja keele korrektset kasutamist, töö ülesehitust;

- kunstitöö ning omaloomingulise muusikateose puhul hinnatakse teose ideed, originaalsust ja selle teostumist, samuti uute seoste loomise oskust;
- muusikateose esitamise puhul hinnatakse kunstilist teostust.

- Töö protsessi: õpilase algatusvõimet ja initsiatiivi loovtöö teema valimisel, juhendajaga koos väljatöötatud plaani järgimist, kokkulepetest kinnipidamist;
- Töö vormistamist: teksti, jooniste, graafikute ja tabelite korrektset vormistamist.
- Praktiliste tööde puhul ka teostus ja viimistlus.
- Töö esitlemist: esitluse ülesehitust.

Juhul, kui loovtöö hinnatakse hindega „mitterahuldav“, on võimalik õpilasel tööd täiendada kuni 30. augustini

10. Loovtöö kandmine tunnistusele

Loovtöö teema ja hinne kantakse põhikooli lõputunnistusele.